

DIPARTIMENTO LINGUISTICO-LETTERARIO

Verbale

Il giorno 2 del mese di Ottobre dell'anno 2017, presso i locali della Sede "L. da Vinci", alle ore 15,30, si riunisce l'assemblea dei docenti che fanno capo al Dipartimento Linguistico-Letterario.

I docenti, all'unanimità, indicano nel prof. Marcello Patrizi la figura di docente Coordinatore del Dipartimento e nella prof.ssa Sara Ricci la figura di Segretario del Dipartimento.

Il Coordinatore del Dipartimento indicato invita i docenti a discutere sui seguenti punti all'o.d.g.:

- 1) definizione delle competenze trasversali di Dipartimento per il 1° biennio, per il 2° biennio e per il 5° anno;
- 2) definizione dei Percorsi didattici pluridisciplinari per ciascuna annualità;
- 3) definizione delle griglie di valutazione dipartimentali.

Risultano presenti:

Paola Lepidi, Barbara Ventricini, Ida Di Donato, Maria Luisa Graziani, Monica Di Domenico, Laura Maggi, Rita Merolla, Antonietta Nespeca, Luciana De Paolis, Battistoni Maria Letizia, Anna De Luca, Maria Teresa Antonini, Fiorella Scarsella, Tania Ulisse, Sebastiana Di Gamberardino, Maria Sonia Grosso, Marcella Gigante, Patrizia D'Intino, Dina Pelliccione, Sara Ricci, Roberta Fiorenza, Marcello Patrizi.

Relativamente al punto 1) i docenti definiscono le seguenti competenze dipartimentali che saranno riportate nelle diverse Programmazioni di Classe:

Obiettivi Dipartimentali del Primo Biennio

Competenze

Padronanza della lingua italiana:

- 1) padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- 2) leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;
- 3) produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- 4) utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

Padronanza delle lingue straniere previste dai percorsi di studio:

- 1) utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi;
- 2) produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Conoscenze	Abilità
<p><u>Lingua e letteratura italiana</u></p> <p>Strutture grammaticali fondamentali della lingua italiana.</p> <p>Modalità di produzione del testo.</p> <p>Strutture essenziali delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Metodologie essenziali di analisi del testo letterario.</p>	<p><u>Lingua e letteratura italiana</u></p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario genere.</p> <p>Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali.</p> <p>Applicare strategie di lettura adeguate.</p> <p>Nell'interazione orale, padroneggiare situazioni comunicative tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</p> <p>Nella produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico e le regole sintattiche e grammaticali.</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.</p> <p>Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalle letterature italiana e straniere.</p> <p>Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, metrica, figure retoriche).</p>
<p><u>Lingue straniere</u></p> <p>Aspetti della produzione e della interazione orale.</p> <p>Strutture grammaticali di base delle lingue straniere.</p> <p>Strategie per la comprensione di testi e messaggi.</p> <p>Caratteristiche delle diverse tipologie di testi scritti.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p><u>Lingue straniere</u></p> <p>Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.</p> <p>Scrivere testi brevi su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.</p> <p>Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata.</p>

Obiettivi Dipartimentali del Secondo Biennio

Competenze

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, a partire dalle componenti di natura tecnico-professionale correlate ai settori di riferimento;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.

Conoscenze	Abilità
<p><u>Lingua e letteratura italiana</u></p> <p>Linee di evoluzione della lingua, della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini al Romanticismo.</p> <p>Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale nelle varie epoche.</p> <p>Forme e funzioni della scrittura; strumenti, materiali, metodi e tecniche dell'"officina letteraria".</p> <p>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari e per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio.</p> <p>Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, comprese quelle previste per l'esame di stato.</p> <p>Testi d'uso, dal linguaggio comune ai linguaggi specifici, in relazione ai contesti.</p>	<p><u>Lingua e letteratura italiana</u></p> <p>Identificare le tappe fondamentali che hanno caratterizzato il processo di sviluppo della cultura letteraria italiana dalle origini al Romanticismo e le tappe essenziali nello sviluppo della lingua.</p> <p>Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano.</p> <p>Redigere testi informativi e argomentativi funzionali all'ambito di studio e testi a carattere professionale espressi in un linguaggio tecnico specifico.</p> <p>Utilizzare i linguaggi settoriali e i diversi registri linguistici nella comunicazione in contesti professionali.</p>

<p><u>Lingue straniere</u></p> <p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguate ai contesti comunicativi, in particolare professionali.</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, riferiti in particolare al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali di settore; fattori di coerenza e coesione del discorso.</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio, di lavoro.</p> <p>Tecniche d'uso di dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.</p>	<p><u>Lingue straniere</u></p> <p>Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro con strategie compensative.</p> <p>Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo.</p> <p>Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>Utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p>
--	---

Obiettivi Dipartimentali del Quinto Anno

Competenze

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, a partire dalle componenti di natura tecnico-professionale correlate ai settori di riferimento;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.

Conoscenze	Abilità
<p><u>Lingua e letteratura italiana</u></p> <p>Linee di evoluzione della lingua, della cultura e del sistema letterario italiano dal Verismo al Novecento.</p> <p>Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale nelle varie epoche.</p> <p>Forme e funzioni della scrittura; strumenti, materiali, metodi e tecniche dell'"officina letteraria".</p> <p>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari e per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio.</p> <p>Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, comprese quelle previste per l'esame di stato.</p> <p>Testi d'uso, dal linguaggio comune ai linguaggi specifici, in relazione ai contesti.</p>	<p><u>Lingua e letteratura italiana</u></p> <p>Identificare le tappe fondamentali che hanno caratterizzato il processo di sviluppo della cultura letteraria italiana dal Verismo al Novecento e le tappe essenziali nello sviluppo della lingua.</p> <p>Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano.</p> <p>Redigere testi informativi e argomentativi funzionali all'ambito di studio e testi a carattere professionale espressi in un linguaggio tecnico specifico.</p> <p>Utilizzare i linguaggi settoriali e i diversi registri linguistici nella comunicazione in contesti professionali.</p>

<p><u>Lingue straniere</u></p> <p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguate ai contesti comunicativi, in particolare professionali.</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, riferiti in particolare al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali di settore; fattori di coerenza e coesione del discorso.</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio, di lavoro.</p> <p>Tecniche d'uso di dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.</p> <p>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro tipici del settore</p> <p>Organizzazione del discorso nelle tipologie testuali di tipo tecnico-professionale.</p>	<p><u>Lingue straniere</u></p> <p>Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro con strategie compensative.</p> <p>Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo.</p> <p>Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>Utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p> <p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione orale, su argomenti generali, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere idee principali, elementi di dettaglio e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p>
--	--

Per quanto concerne il punto 2) i docenti definiscono i seguenti Percorsi pluridisciplinari che saranno selezionati nelle diverse Programmazioni di Classe in ordine ai diversi Indirizzi di Studio:

ANNUALITA'	PERCORSI PLURIDISCIPLINARI (Titoli)
Classi Prime	-Lettera personale; -Descrizione dell'interno e dell'esterno di un edificio
Classi Seconde	-Produzione di un testo (narrativo, poetico, ecc.) riguardante un'esperienza personale
Classi Terze	-Redazione di un semplice articolo di cronaca
Classi Quarte	-Il teatro
Classi Quinte	-Le parole dei cantautori tra impegno e partecipazione

Relativamente al punto 3) i docenti definiscono le seguenti griglie di valutazione dipartimentali in ordine alle abilità che consentono l'acquisizione delle competenze dipartimentali definite al punto 1) e che saranno utilizzate in sede di verifica dei diversi percorsi pluridisciplinari eventualmente avviati:

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMO BIENNIO

Tema di ordine generale

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTEGGIO
COMPETENZA LINGUISTICA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
ADERENZA ALLA TRACCIA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
CONTENUTO	assente o poco significativo	0,5
	sufficiente	1
	adeguato	1,5
	ricco e appropriato	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
PERSONALIZZAZIONE (originalità, capacità critiche, collegamenti intra e pluridisciplinari)	assente o poco significativa	0,5
	adeguatamente significativa	1
	valida e significativa	2

Testo argomentativo

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTEGGIO
COMPETENZA LINGUISTICA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
ADERENZA ALLA TRACCIA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
CONTENUTO	assente o poco significativo	0,5
	sufficiente	1
	adeguato	1,5
	ricco e appropriato	2
SVILUPPO E COERENZA DELLE ARGOMENTAZIONI	inadeguati	0,5
	essenziali	1
	adeguati	1,5
	completi	2
PERSONALIZZAZIONE (originalità, capacità critiche, collegamenti intra e pluridisciplinari)	assente o poco significativa	0,5
	adeguatamente significativa	1
	valida e significativa	2

Lettera

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTEGGIO
COMPETENZA LINGUISTICA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
ADERENZA ALLA TRACCIA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
CONTENUTO	assente o poco significativo	0,5
	sufficiente	1
	adeguato	1,5
	ricco e appropriato	2
PERSONALIZZAZIONE (originalità, capacità critiche, collegamenti intra e pluridisciplinari)	assente o poco significativa	0,5
	adeguatamente significativa	1
	valida e significativa	2
STRUTTURA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2

Testo descrittivo

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTEGGIO
COMPETENZA LINGUISTICA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
ADERENZA ALLA TRACCIA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
CONTENUTO	assente o poco significativo	0,5
	sufficiente	1
	adeguato	1,5
	ricco e appropriato	2
ABILITA' SPECIFICHE riferite alla capacità di descrivere	inadeguate	0,5
	parziali	1
	adeguate	1,5
	complete	2
PERSONALIZZAZIONE (originalità, capacità critiche, collegamenti intra e pluridisciplinari)	assente o poco significativa	0,5
	adeguatamente significativa	1
	valida e significativa	2

Analisi del testo

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTEGGIO
COMPETENZA LINGUISTICA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
COMPRESIONE COMPLESSIVA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	2
	completa	3
ANALISI	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
APPROFONDIMENTI	assenti o poco significativi	0,5
	sufficienti	1
	adeguati	2
	ricchi e appropriati	3

Analisi del testo con riassunto

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTEGGIO
COMPETENZA LINGUISTICA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
COMPRESIONE COMPLESSIVA	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
ANALISI	inadeguata	0,5
	parziale	1
	adeguata	1,5
	completa	2
APPROFONDIMENTI	assenti o poco significativi	0,5
	sufficienti	1
	adeguati	1,5
	ricchi e appropriati	2
ABILITA' SPECIFICHE riferite alla capacità di riassumere	inadeguate	0,5
	parziali	1
	adeguate	1,5
	complete	2

Verifica orale di Italiano

DESCRITTORI	INDICATORI	Voto
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Rifiuto a rispondere	3
INSUFFICIENTE	Mancanza delle conoscenze basilari della disciplina; gravi improprietà lessicali	4
MEDIOCRE	Conoscenza incerta degli argomenti; esposizione non chiara e lessico non sempre corretto	5
SUFFICIENTE	Errori non determinanti; esposizione schematica, ma corretta	6
PIU' CHE SUFFICIENTE	Esposizione corretta, ma semplice; conoscenze più che sufficienti degli argomenti	7
BUONO	Correttezza espressiva; conoscenze adeguate degli argomenti esposti	8
OTTIMO	Buone conoscenze e capacità di collegamenti con altre discipline; sicurezza nell'esposizione	9
ECCELLENTE	Esposizione sicura ed approfondita; capacità critiche e autonomia di giudizio	10

GRIGLIE DI VALUTAZIONE SECONDO BIENNIO

Tipologia A (analisi del testo)

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTEGGIO
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua (sintattica, morfologica, ortografica, lessicale)	adeguate e sicure	1
	limitate ed incerte	0,5
Capacità espressive e logico-linguistiche	adeguate e sicure	1
	limitate ed incerte	0,5
Conoscenze relative all'argomento	adeguate e sicure	3
	limitate	2
	incerte	1
Analisi formale e stilistica	chiara e completa	3
	limitata	2
	incerta	1
Sviluppo critico e rielaborazione personale	adeguati	2
	limitati	1
	inadeguati	0

Tipologia B (articolo e saggio breve)

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTEGGIO
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua (sintattica, morfologica, ortografica, lessicale)	adeguate e sicure	1
	limitate ed incerte	0,5
Capacità espressive e logico-linguistiche	adeguate e sicure	1
	limitate ed incerte	0,5
Utilizzo, interpretazione, ampliamento del corredo informativo e sua contestualizzazione	articolato e pertinente	3
	essenziale	2
	incerto	1
Utilizzo della tipologia testuale prescelta	efficace	3
	essenziale	2
	incerta	1
Sviluppo critico e rielaborazione personale	adeguati	2
	limitati	1
	inadeguati	0

Tipologie C e D (tema di ordine generale e tema storico)

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTEGGIO
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua (sintattica, morfologica, ortografica, lessicale)	adeguate e sicure limitate ed incerte	1 0,5
Capacità espressive e logico-linguistiche	adeguate e sicure limitate ed incerte	1 0,5
Correttezza e pertinenza dei contenuti	ricchi e pertinenti corretti ed essenziali approssimativi	2 1 0,5
Sviluppo e coerenza delle argomentazioni	efficaci essenziali limitati	3 2 1
Sviluppo critico e rielaborazione personale	adeguati limitati inadeguati	3 1 0,5

Verifica orale di Italiano

DESCRITTORI	INDICATORI	Voto
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Rifiuto a rispondere	3
INSUFFICIENTE	Mancanza delle conoscenze basilari della disciplina; gravi improprietà lessicali	4
MEDIOCRE	Conoscenza incerta degli argomenti; esposizione non chiara e lessico non sempre corretto	5
SUFFICIENTE	Errori non determinanti; esposizione schematica, ma corretta	6
PIU' CHE SUFFICIENTE	Esposizione corretta, ma semplice; conoscenze più che sufficienti degli argomenti	7
BUONO	Correttezza espressiva; conoscenze adeguate degli argomenti esposti	8
OTTIMO	Buone conoscenze e capacità di collegamenti con altre discipline; sicurezza nell'esposizione	9
ECCELLENTE	Esposizione sicura ed approfondita; capacità critiche e autonomia di giudizio	10

GRIGLIE DI VALUTAZIONE QUINTO ANNO

Griglia di correzione tipologia A (analisi e commento di un testo letterario o non letterario)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO IN /15MI
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua (sintattica, morfologica, ortografica, lessicale)	Elevate e sicure	3†
	Adeguate	2†
	Limitate ed incerte	1†
Capacità espressive e logico linguistiche (coerenza, coesione)	Elevate	3†
	Adeguate	2†
	Limitate	1†
Conoscenze relative sia all'argomento che al quadro di riferimento generale in cui esso si inserisce	Ampie e sicure	3†
	Chiare ed essenziali	2†
	Approssimative/superficiali	1†
Conoscenze e competenze idonee alla individuazione della natura del testo e delle sue strutture formali (analisi formale e stilistica)	Ampie e sicure	4†
	Chiare ed essenziali	3†
	Superficiali/incomplete	2†
	Limitate	1†
	Inadeguate	0†
Sviluppo critico delle questioni proposte e rielaborazione personale	Elevati	2†
	Adeguati	1†
	Limitati	0†

Griglia di correzione tipologia B (saggio breve, articolo di giornale)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO IN /15MI
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua (sintattica, morfologica, ortografica, lessicale)	Elevate e sicure	3†
	Adeguate	2†
	Limitate ed incerte	1†
Capacità espressive e logico linguistiche (coerenza, coesione, registro linguistico e stilistico)	Elevate	3†
	Adeguate	2†
	Limitate	1†
Utilizzo, interpretazione, ampliamento del corredo informativo e sua contestualizzazione	Articolati e pertinenti	3†
	Corretti ed essenziali	2†
	Approssimativi/carenti	1†
Utilizzo della tipologia testuale prescelta (funzionalità espressiva in rapporto al destinatario)	Efficace ed appropriato	4†
	Chiaro e schematico	3†
	Superficiale	2†
	Incompleto	1†
	Inadeguato	0†
Sviluppo critico delle questioni proposte e rielaborazione personale	Elevati	2†
	Adeguati	1†
	Limitati	0†

Griglia di correzione tipologie C e D (tema storico, tema di ordine generale)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO IN /15MI
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua (sintattica, morfologica, ortografica, lessicale)	Elevate	3†
	Adeguate	2†
	Limitate ed incerte	1†
Capacità espressive e logico linguistiche (coerenza, coesione, registro linguistico e stilistico)	Elevate	3†
	Adeguate	2†
	Limitate	1†
Correttezza e pertinenza dei contenuti	Ricchi e pertinenti	4†
	Articolati e corretti	3†
	Corretti ed essenziali	2†
	Approssimativi/carenti	1†
Sviluppo delle argomentazioni	Efficace ed appropriato	3†
	Essenziale/adequato	2†
	Limitato ed incoerente	1†
	Inadeguato	0†
Sviluppo critico delle questioni proposte e rielaborazione personale	Elevati	2†
	Adeguati	1†
	Limitati	0†

Tabella di corrispondenza:

QUINDICESIMI	DECIMI
15	9/10
14	8
12	7
10	6
8	5
5	4
3	3
2	2
1	1

Verifica orale di Italiano

DESCRITTORI	INDICATORI	Voto
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Rifiuto a rispondere	3
INSUFFICIENTE	Mancanza delle conoscenze basilari della disciplina; gravi improprietà lessicali	4
MEDIOCRE	Conoscenza incerta degli argomenti; esposizione non chiara e lessico non sempre corretto	5
SUFFICIENTE	Errori non determinanti; esposizione schematica, ma corretta	6
PIU' CHE SUFFICIENTE	Esposizione corretta, ma semplice; conoscenze più che sufficienti degli argomenti	7
BUONO	Correttezza espressiva; conoscenze adeguate degli argomenti esposti	8
OTTIMO	Buone conoscenze e capacità di collegamenti con altre discipline; sicurezza nell'esposizione	9
ECCELLENTE	Esposizione sicura ed approfondita; capacità critiche e autonomia di giudizio	10

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO (ESAME DI STATO)

Candidato: _____ Data: ___/___/___ Classe V Sezione: ___

FASE	INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio (su 30)	Punteggio assegnato
I Argomento proposto dal candidato	1. <i>Capacità di applicazione delle conoscenze e di collegamento multidisciplinare</i>	Autonoma, consapevole ed efficace	4	
		Autonoma e sostanzialmente soddisfacente	3	
		Accettabile e sostanzialmente corretta	2	
		Guidata e in parte approssimativa	1,5	
		Inadeguata, limitata e superficiale	1	
	2. <i>Capacità di argomentazione, di analisi/sintesi, di rielaborazione critica</i>	Autonoma, completa e articolata	4	
		Adeguate ed efficaci	3	
		Adeguate e accettabile	2	
		Parzialmente adeguate e approssimative	1,5	
		Disorganica e superficiale	1	
	3. <i>Capacità espressiva e padronanza della lingua</i>	Corretta, appropriata e fluente	4	
		Corretta e appropriata	3	
		Sufficientemente chiara e scorrevole	2	
		Incerta e approssimativa	1,5	
		Scorretta, stentata	1	
				___/12
II Argomenti proposti dai commissari	1. <i>Conoscenze disciplinari e capacità di collegamento interdisciplinare</i>	Complete, ampie e approfondite	6	
		Corrette e in parte approfondite	5	
		Essenziali, ma sostanzialmente corrette	4	
		Imprecise e frammentarie	3	
		Frammentarie e fortemente lacunose	1-2	
	2. <i>Coerenza logico-tematica, capacità di argomentazione, di analisi/sintesi</i>	Autonoma, completa e articolata	6	
		Adeguate ed efficaci	5	
		Adeguate e accettabile	4	
		Parzialmente adeguate e approssimative	3	
		Disorganica e superficiale	1-2	
	3. <i>Capacità di rielaborazione critica</i>	Efficace e articolata	4	
		Sostanzialmente efficace	3	
		Adeguate	2	
		Incerta e approssimativa	1,5	
		Inefficace	1	
				___/16
III Discussione prove scritte	1. <i>Capacità di autovalutazione e autocorrezione</i>	I PROVA Adeguata	0,5	
		Inefficace	0	
		II PROVA Adeguata	0,5	
		Inefficace	0	
		III PROVA Adeguata	1	
		Inefficace	0	
				___/2
Punteggio TOTALE				___/30

La Commissione	Il Presidente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE

INDICATORI	3/10	4/10	5/10	
COMPRENSIONE ORALE E SCRITTA	INESISTENTE	COMPRENDE CON MOLTA DIFFICOLTÀ	COMPRENDE I MESSAGGI SOLO IN PARTE	
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	SI ESPRIME IN MODO SCORRETTO, TALE DA RENDERE INCOMPRESIBILE IL MESSAGGIO	INCONTRA DIFFICOLTÀ NEL PRODURRE MESSAGGI ANCHE SEMPLICI, SIA DAL PUNTO DI VISTA STRUTTURALE CHE LESSICALE	SI ESPRIME CON INCERTEZZE, IN MODO POCO CHIARO E POCO CORRETTO	
CONOSCENZA ARGOMENTI	NESSUNA CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	DIMOSTRA POCO INTERESSE E NON CONOSCE GLI ASPETTI FONDAMENTALI DEGLI ARGOMENTI TRATTATI.	CONOSCE IN MANIERA PARZIALE GLI ARGOMENTI TRATTATI	
INDICATORI	6/10	7/10	8 - 9/10	10/10
COMPRENSIONE ORALE E SCRITTA	COMPRENDE GLOBALMENTE I MESSAGGI	COMPRENDE GLOBALMENTE I MESSAGGI E ANCHE QUALCHE DETTAGLIO	COMPRENDE IN MANIERA CHIARA I MESSAGGI, COGLIENDO TUTTI I DETTAGLI	COMPRENDE TUTTE LE INFORMAZIONI, RICAVANDO ANCHE QUELLE SOTTINTESE
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	SI ESPRIME CON DELLE INCERTEZZE E QUALCHE ERRORE. USA TERMINI SEMPLICI, MA IL MESSAGGIO È CHIARO E COERENTE	SI ESPRIME IN MANIERA COMPRESIBILE E IN MODO QUASI CORRETTO SULPIANO GRAMMATICALE E LESSICALE	SI ESPRIME CHIARAMENTE, IN MODO CORRETTO E APPROPRIATO	SI ESPRIME IN MODO CHIARO, CON PROPRIETÀ DI LINGUAGGIO E PRECISIONE
CONOSCENZA ARGOMENTI	CONOSCE GLI ASPETTI FONDAMENTALI DI QUANTO TRATTATO	DIMOSTRA DI CONOSCERE IN MODO ADEGUATO GLI ARGOMENTI AFFRONTATI	CONOSCE IN MANIERA APPROFONDITA I CONTENUTI PRESENTATI	DIMOSTRA DI CONOSCERE GLI ARGOMENTI IN MODO SICURO E APPROFONDITO

La seduta è tolta alle ore 17:00.

IL COORDINATORE

Marcello Patrizi

LA SEGRETARIA

Sara Ricci